

Begeleiders

Titia Liese heeft in de afgelopen decennia het tot dan toe onontgonnen gebied van de gevolgen van jong ouderverlies geëxploreerd en in kaart gebracht. De grote deskundigheid die Titia - al werkend met de doelgroep - heeft opgedaan, heeft zij gestructureerd tot een doelgroepgericht, samenhangend aanbod. Met even veel liefde heeft zij haar hart verpand aan het begeleiden van mensen met levensloopwerk. 'De mooiste en meest effectieve werkvorm die ik ken. Biografisch werk is schatgraven in jezelf.'

Marijke Serné introduceerde in 1994 het begrip *Ritueelbegeleiding* in Nederland. Marijke stond hiermee aan de wieg van een ontwikkeling die een enorme vlucht heeft genomen. Sinds lange tijd werkt ze intensief en met succes samen met Titia Liese. Als geen ander is Marijke in staat om, op een vakkundige en integere manier mensen in hun proces te begeleiden, met name aan de hand van basale en voor iedereen toegankelijke creatieve werkvormen.

Data

Maandag 21 mei – vrijdag 25 mei 2012

Plaats

Aquila, Lies

Kosten

€ 455,- all in, 2 persoonskamer

€ 555,- all in, 1 persoonskamer

Informatie en aanmelden

www.dereisvanjeleven.info

Titia Liese, 0341- 260 289

Mijlpaal (van Dale's woordenboek)

- **Afstandspaal op elke mijl**
- **Belangrijke gebeurtenis in een mensenleven**
- **Belangrijke gebeurtenis in de geschiedenis**

Mijlpaal (voor jou persoonlijk)

-
-
-



**Maak de reis
van je leven
op Terschelling**

2012

Bijzonderheden

- Genieten van tijd, rust en ruimte;
- Genieten van het levensloopwerk in een kleine groep;
- Genieten van het werken aan je levenspanorama;
- Genieten van het schatgraven in jezelf;
- Genieten van de nieuwe inzichten die je verwerft;
- Genieten van de mogelijkheid om te delen wat je wilt delen;
- Genieten van de deskundige begeleiding die je krijgt;
- Genieten van je vrijheid;
- Genieten van de rijkdommen die Terschelling je biedt;
- Genieten van de liefdevolle zorg en het lekkere eten tijdens de gezamenlijke maaltijden.

Extra bijzonderheden

- Maximaal aantal deelnemers: 6
- Uiterste aanmelddatum: 1 april 2012

Verleden

Ervaringen vragen erom verteld te worden. Om ervaringen vertelbaar te maken is het nodig ze begrijpbaar te maken. Je levenservaringen winnen aan zeggingskracht als je ze inzichtelijk maakt, onder meer door chronologie in feitenmateriaal aan te brengen. In het licht van het latere, krijgt het eerdere (opnieuw) betekenis.

Heden

Door in het heden de tijd naar eigen inzicht vorm te geven, maakt je verhaal de structuur van de ervaringstijd zichtbaar. Je organiseert gebeurtenissen in relatie tot elkaar. Al werkend onderscheid je gelaagdheden in je geschiedenis en krijg je meer inzicht in de gelijktijdigheid van het ongelijktijdige.

Toekomst

Door samenhang in oorzaak en gevolg van gebeurtenissen aan te brengen maak je je verhaal vertelbaar. Al werkend brengt je verhaal je steeds dichterbij jezelf. Vaardigheden en competenties krijgen nieuwe betekenis omdat je ze los kunt weken uit oude overlevingspatronen en zelfondermijnende overtuigingen.

Het beste uit twee werelden

- De rust en de tijd voor zelfreflectie van de *circulaire* tijd;
- De dynamiek en de toekomsthorizon van de *lineaire* tijd.

Inspiratie

- Je levenslijn: je leven in chronologische volgorde;
- Je levensloop: gebeurtenissen die van invloed zijn geweest op het verloop van je leven;
- Je levensgeschiedenis: je leven in de context van tijd en ruimte;
- Je levensverhaal: ervaringstijd als begrijpelijke eenheid;
- Je levenspanorama: je leven in woord en beeld;
- Onderzoeken van en verbinden met entiteiten (verhaalseenheden): je gezin van herkomst; scholing en opleiding; je huidige leefvorm; relaties; werk en gezondheid;
- Ervaren en onderzoeken van kantelmomenten in je leven;
- Ervaren en onderzoeken van verstrikkingen;
- Inzicht in oorzaak en gevolg;
- Onderzoeken en waar nodig loslaten van oude beschermings- en overlevingspatronen;
- Onderzoeken van, verbinden met en loslaten van oude pijn(en);
- Onderzoeken van, verbinden met en loslaten van zelfondermijnende overtuigingen.